

最終候補5作品について

	デザイン案	作品のタイトル・コンセプト	東京2020オリンピックエンブレム入り(イメージ)	東京2020パラリンピックエンブレム入り(イメージ)
作品A		<ul style="list-style-type: none"> ・ 記念 ・ オリンピック、パラリンピックの象徴的な図形である円を、様々に配置し、枠を超えた広がりや、市松模様、水引のイメージで、基本コンセプトと記念・祝いを表現しました。 		
作品B		<ul style="list-style-type: none"> ・ <多様性の未来> ・ 様々な人々の個性(色)を尊重した未来の社会への希望を集約する光の表現としてイメージ、その様を多彩色のグラフィック表現でナンバープレートにデザインしました。 		
作品C		<ul style="list-style-type: none"> ・ 輝きはばたけ、東京のつばさ ・ 東京の伝統工芸品：江戸切子をモチーフに、東京2020大会から世界と未来へ飛翔するつばさを描きました。江戸切子に用いられる伝統文様を組合せてつばさに施し、その繊細な輝きを持って個々が力強くはばたけるように、という願いを込めています。 自動車に取り付けたときにぱっと目を惹くような、シンプルかつ特別感のあるナンバープレートをデザインしました。 		
作品D		<ul style="list-style-type: none"> ・ Japan Plate ・ 日の丸をモチーフに、東京の街並みを再現しました。 		
作品E		<ul style="list-style-type: none"> ・ Just do it ・ 競技に関係なく常に前を見据えて、頂点を目指すオリンピック・パラリンピックをイメージしました。 		

※東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会特別仕様ナンバープレートは、オリンピックエンブレム入りとパラリンピックエンブレム入りを2枚1組で交付 TOKYO 2020 OFFICIAL LICENSED PRODUCT © Tokyo 2020