

INTERVIEW

MEISA KUROKIKI

デビュー10年 全身で演じ 全力で駆け抜け

芸能界「デビュー」から10年。舞台、テレビドラマ、映画と今も多方面に活躍する女優、黒木メイサさん(26)。「あつ」という間でしたね」と、全力で走り抜けた日々を振り返る。ダンス好き少女からアクションが得意な女優に成長し、「今後は海外のオーディションにも挑戦していきた」と闘志を燃やす。その半面、2年前に母親となり、視野も人生観も広がったとい



くろき 黒木メイサさん

新毎日新聞

毎日自動車整備新聞

発行／一般社団法人 東京都自動車整備振興会
〒151-0071 東京都渋谷区本町4-16-4
電話 03-5365-2311
毎日新聞東京センター
〒100-0003 東京都千代田区一ツ橋1-1-1
電話 03-3212-5180

目次

巻頭インタビュー	1
女優 黒木メイサさん	1
「定期点検整備」を実施しましょう	2
あなたも「エコ」ドライバーに!	2
買い替えなくてもエコ! GOODマーク	2
いますぐできる「日常点検」	3
長期使用車は「推奨点検」を	3
信頼できる黄色い看板の認証工場	4
ブレーキから異音がしたら要注意!!	4
自主点検は注意が必要	4

舞台から
スタートしました

——夏は黒木さんにとつて舞台の季節。昨年の舞台「巴御前」女武者伝説では、キレのいい動きが印象的でした。今年の舞台は「VAMP」魔性のダンサー——ローラ・モンテス——のタイトルロールでした。

黒木 沖縄から上京してつかこうへいさんの舞台「熱海殺人事件・平壌から来た女刑事」に出来ましたから、私は舞台からスタートしたんです。今年の舞台は実在した女性の一生を劇にしたもので、はじめは純粹な恋愛に生きたものの、やがては男の人を利用するようになり、女性なら誰でも持っている心の中の鬼が、がっつり出てくるような人生を送るんです。

——19世紀のドイツ・バイエルンのルートヴィヒ一世の愛人になったり、晩年は場末で妖しい踊りを踊つたりと、何とかとスキャンダラスな生き方をしたダンサーのようですね。

黒木 でも台本を読んでいるうちに、私はものすごく悲しい人だなど感じました。舞台をご覧になつた方には、気持ちのいい女性だという印象を持つてもういたいと思いました。

——この舞台では踊りたかった方には、気持ちはいい女性だという印象を持つてもういたいと思いました。

黒木メイサさん(26)。「あつ」という間でしたね」と、全力で走り抜けた日々を振り返る。ダンス好き少女からアクションが得意な女優に成長し、「今後は海外のオーディションにも挑戦していきた」と闘志を燃やす。その半面、2年前に母親となり、視野も人生観も広がったとい

ります。私はダンスが好きなので、楽しんでやりました。

——「フランメンゴ」といえば、4年前、スペイン・アンダルシアに1週間滞在して、現地のフランメンゴダンサーに付いて

特訓を受けるというテ

——やはり、プレッシャーはありませんか。

黒木 うーん、初日を迎えるまではノワノワしていましたね。でも、徐々に自己表現と会ううちに、皆さんもプレッシャーを感じた。というのも、初めて行ったところなのに、なぜかものすごく懐かしい

——豪華なキャストで、とても不思議でした。

黒木 不思議な経験でした。不思議な経験でした。というのも、初めて抱えているのがわかつたりする。でもその弱さを受け入れて徐々に強く生きいくという話。

——豪華なキャストで、とても不思議でした。

黒木 最近よく思うのは、方言を使ったお芝居をしたいなど。私の故郷の沖縄の言葉で芝居をしようと、芝居を作つた。今までもドラマの台本を読むときには、頭の中で自分のふるさとの言葉に置き換えていましたから。

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。でも、徐々に自己表現と会ううちに、皆さんもプレッシャーを感じた。というのも、初めて抱えているのがわかつたりする。でもその弱さを受け入れて徐々に強く生きいくという話。

——豪華なキャストで、とても不思議でした。

黒木 不思議な経験でした。

——豪華なキャストで、

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。でも、徐々に自己表現と会ううちに、皆さんもプレッシャーを感じた。というのも、初めて抱えているのがわかつたりする。でもその弱さを受け入れて徐々に強く生きいくという話。

——豪華なキャストで、

黒木 不思議な経験でした。

——豪華なキャストで、

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

人をもいるそうです。

——やはり、プレッシャーですね。

黒木 不思議な物語で、

——今までやらなかつた世界で、何かやってみたいことはありますか。

黒木 うーん、初日を迎えたというトラウマをしたね。外国人の中には、実

アンドルシアに1週間

滞在して、現地のフラン

メンゴダンサーに付いて

いきますぐできる日常点検

日常点検は、クルマを使用している皆さんに簡単にできる点検です。
「聞く・見る・触れる」でクルマを観察して、調子が悪くなる前に不具合箇所を発見し、
快適なドライブを楽しみましょう。

15項目マイカー点検チェックシート

判定 ○ or X



点検整備を怠ると…
こんなことに!!



大切なクルマに長く乗り続けるために 長期使用車は「推奨点検」を実施しましょう

愛着のあるクルマには長く乗り続けたいですよね?

最近では、クルマの性能が向上したことによって、一台に長く乗り続ける方が多くなっており、約4割のクルマが新車から10年を超えています。

長期間使用したクルマは、部品が摩耗・劣化することで新

車に比べて故障が発生しやすくなります。そのため、自動車整備業界では、定期点検で行う点検整備項目のほかに、長期間使用したクルマ向けの点検整備をお奨めしています。定期点検や車検を依頼する際に整備工場へご相談ください。



安全なクルマ生活を楽しむために 「定期点検整備」を実施しましょう



車検証に点検整備の実施状況が記載されます

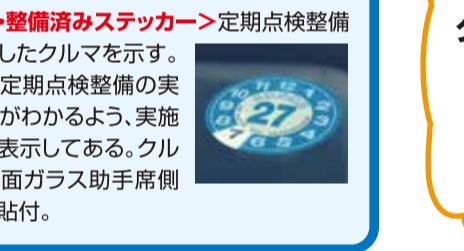
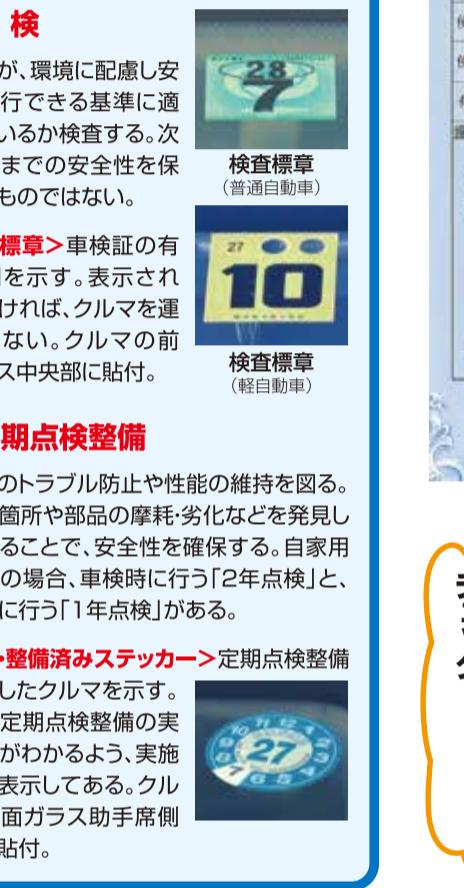
自動車ユーザーが車検時の「定期点検整備」の実施状況等を確認できるよう、登録自動車の自動車検査証(車検証)の備考欄への記載が始まりました。

記載される内容

- 定期点検整備を実施している
- 点検整備記録簿記載あり
- 定期点検整備の実施を確認できない
- 点検整備記録簿記載なし



「車検」と「定期点検整備」の違い



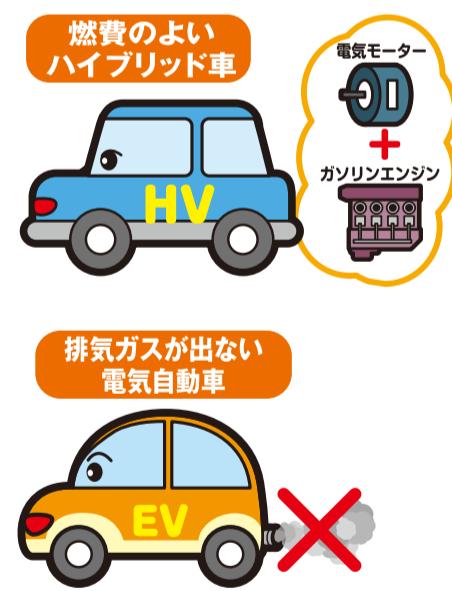
「GOODマーク」ステッカーは、国から認証を受けた自動車整備工場で点検整備を受けたクルマの証です。

点検整備の実施で燃費性能が約2%改善

※国土交通省調査

「定期点検整備」の実施で燃費は向上し、二酸化炭素の削減につながり地球温暖化の防止に効果があります。定期的に点検整備を行うことで燃費も改善し、家計も大助かりです。

買ひ替えなくともエコ!



あなたも環境に優しく経済的に!
日々の生活に欠かせないクルマ。経済的で環境に優しいほうが多いですね? 最近は環境に対する意識の高まりもあって、ハイブリッド車(HV)や電気自動車(EV)といった「エコカー」が進んでいます。買い替える人が増えています。エコカー減税など優遇措置で環境に優しい自動車を購入やすくなっています。エコカーはここ数年で急速に普及しています。

e エコカー買ひ替え増えています

事故の際動かず大きがに!
シートベルトの損傷・作用

点検・整備は信頼できる 『黄色い看板』の認証工場へ



皆さんはこの黄色い看板を掲げている認証工場をご存じですか。

認証工場は、国家検定資格を持つ自動車整備士が在籍し、点検整備に必要な「設備」や「技術」が整っています。

たとえば、車検などの機会に実施する点検整備では、クルマの走行状態によって分解して、部品の交換・調整を行うことがあります。クルマを分解して整備できるのは、国に認められた整備士のいる認証工場だけです。

認証工場では、クルマのコンディションを保つのはもちろんのこと、使用済み自動車の適正処理やリサイクル部品の積極的な活用など、自動車を利用する皆さんのニーズや環境に配慮した事業も推進しています。



マイカーの点検整備を安心して任せられるお近くの認証工場は東京都自動車整備振興会のサイトで探せます

パソコンから 携帯電話から
<http://www.tossnet.or.jp/>



キイーキー ブレーーキから 異音がしたら 要注意!!

ブレーキペダルを踏むたびに、「キー、キー」という金属音がしたら、ブレーキパッドが限界までり減っているおそれがあります。安全性確保や他の部品への悪影響を防ぐためにも異音などがしたら、すぐに整備工場で点検しましょう。

クルマの種類によってはパッドの残量がわずかになると、警告灯で知らせる機構がついています。

ハイブリッド車や 電気自動車 自主点検は注意が必要です 感電・やけどの危険も!

ハイブリッド車や電気自動車は、重いクルマを動かせるほどの電力を蓄える高電圧バッテリーを搭載しているため、取り扱いを間違うと感電・やけどなどの危険があります。自分で点検を行う時は十分に注意し、不具合があれば認証工場を気軽に利用しましょう。

触ってはいけない部品はオレンジ色で示しています
貼ってあります 注意を促すシールも